

**DIRECCION**  
**ADMINISTRACION**  
**Sarmiento, 1546**  
**TELEFONOS:**  
 Redacción: 5428 Lta.  
 Administración: 5427 Lta.  
 Crec. Telef.: 2532 Cua.

Dios me puso sobre vuestra ciudad, como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto" -- (Soc.)

## La ascensión al Everest

PRESENCIA  
1922-1926



tre complicado, que puede ser violentado después, iniciándose, pero que no hay por qué anticipar indistintamente.

Es posible anticipar una idea que el primer ascenso, en sus tres etapas, la organización el actual mandante, que sigue y sigue desde el punto de vista de la física, mandando los tópicos, incluso al nuevo poder que viene a anunciar el nacimiento "cruciente" de la guerra.

En el partido radical hay hombres capacitados para gobernar al país, ha expresado a modo de desencantamiento el doctor Alvarez. No hay duda. Como que no faltan, y entre ellos se cuentan en abundancia en sus filas los científicos, botánicos, zoológicos, etc. Con tales elementos, es fácil presumir el inevitable gobierno de Bata que nos espera.

Y aun queda Egipto, que correrá a la expectativa...

### Anecdótico

#### inédito

EL MAYOR DOLOR

Se celebraba un velorio en Concordia. Como de costumbre, y costumbre mala, la noche precedente a la del apogeo del difunto, con pretensión de expresar a la familia las condolencias por la irreparable pérdida.

En una sala se reunieron las damas de la "ville" y recayó la conversación sobre un tema apropiado a las circunstancias, al momento aquel, se hablaba de los dolores y sobre cuál de ellos era más intenso.

Una señora sostenía que el dolor de muelas era el más fuerte de los que se sufrían, al que el del estómago no fúto quien sostenía que el dolor mayor era el del corazón, y así sucesivamente.

Don David sostenía, metódicamente, que el dolor más fuerte era el del dolor de muelas, y así sucesivamente.

En esto comenzó por salir Don Luis, el hijo del difunto, y se le fue a la mano. Una de las señoras impuso a Don Luis la necesidad de que hablara de la pérdida de la familia.

Don David sostenía, metódicamente, que el dolor más fuerte era el del dolor de muelas, y así sucesivamente.

En esto comenzó por salir Don Luis, el hijo del difunto, y se le fue a la mano. Una de las señoras impuso a Don Luis la necesidad de que hablara de la pérdida de la familia.

Don David sostenía, metódicamente, que el dolor más fuerte era el del dolor de muelas, y así sucesivamente.

En esto comenzó por salir Don Luis, el hijo del difunto, y se le fue a la mano. Una de las señoras impuso a Don Luis la necesidad de que hablara de la pérdida de la familia.

Don David sostenía, metódicamente, que el dolor más fuerte era el del dolor de muelas, y así sucesivamente.

En esto comenzó por salir Don Luis, el hijo del difunto, y se le fue a la mano. Una de las señoras impuso a Don Luis la necesidad de que hablara de la pérdida de la familia.

Don David sostenía, metódicamente, que el dolor más fuerte era el del dolor de muelas, y así sucesivamente.

En esto comenzó por salir Don Luis, el hijo del difunto, y se le fue a la mano. Una de las señoras impuso a Don Luis la necesidad de que hablara de la pérdida de la familia.

Don David sostenía, metódicamente, que el dolor más fuerte era el del dolor de muelas, y así sucesivamente.

En esto comenzó por salir Don Luis, el hijo del difunto, y se le fue a la mano. Una de las señoras impuso a Don Luis la necesidad de que hablara de la pérdida de la familia.

Don David sostenía, metódicamente, que el dolor más fuerte era el del dolor de muelas, y así sucesivamente.

En esto comenzó por salir Don Luis, el hijo del difunto, y se le fue a la mano. Una de las señoras impuso a Don Luis la necesidad de que hablara de la pérdida de la familia.

Don David sostenía, metódicamente, que el dolor más fuerte era el del dolor de muelas, y así sucesivamente.

En esto comenzó por salir Don Luis, el hijo del difunto, y se le fue a la mano. Una de las señoras impuso a Don Luis la necesidad de que hablara de la pérdida de la familia.

Don David sostenía, metódicamente, que el dolor más fuerte era el del dolor de muelas, y así sucesivamente.

En esto comenzó por salir Don Luis, el hijo del difunto, y se le fue a la mano. Una de las señoras impuso a Don Luis la necesidad de que hablara de la pérdida de la familia.

Don David sostenía, metódicamente, que el dolor más fuerte era el del dolor de muelas, y así sucesivamente.

En esto comenzó por salir Don Luis, el hijo del difunto, y se le fue a la mano. Una de las señoras impuso a Don Luis la necesidad de que hablara de la pérdida de la familia.

## Un proceso sensacional

La advina Julia Vitale de Truzman, patrocinada por senadores, diputados y políticos, triunfa en Tribunales. Dos sentencias que la hacen propietaria de varias casas.

Conflictos entre el Derecho y la moral, la conciencia y la lógica.

Como el Derecho escueto puede amparar verdaderas expoliaciones y la misma delincuencia. Historia de la advina Julia Vitale desde que era conocida por La Turca hasta a veinte, hasta hoy, capitalista por malas artes.

En nuestra edición 5, de mañana comenzaremos este sensacional relato.

viendo de San Lorenzo, en el año del nacimiento, cuando y la de doña Julia Vitale. — Una viuda.

Topo Zurella. — Una viuda.

Adelphi. — Una viuda.

Adelphi. — Una viuda.

Adelphi. — Una viuda.

Adelphi. — Una viuda.

Adelphi. — Una viuda.

Adelphi. — Una viuda.

Adelphi. — Una viuda.

Adelphi. — Una viuda.

Adelphi. — Una viuda.

Adelphi. — Una viuda.

Adelphi. — Una viuda.

Adelphi. — Una viuda.

Adelphi. — Una viuda.

Adelphi. — Una viuda.

Adelphi. — Una viuda.

Adelphi. — Una viuda.

Adelphi. — Una viuda.

Adelphi. — Una viuda.

Adelphi. — Una viuda.

Adelphi. — Una viuda.

Adelphi. — Una viuda.

Adelphi. — Una viuda.

(De nuestro servicio cablegráfico): "Los expedicionarios no habrán alcanzado jamás esa altura sin la ayuda del oxígeno, que les permitió vivir y ascender"...

## LA GLOSA DEL DIA

Por la higiene social

"El es broma, puede pasar; mas a un extremo llevada..."

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

dos. El país se enriquece; pero nuestros recursos morales se agotan al ir a la conquista de una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

En los mentidos políticos se dice ahora que el período radical a la vez que una institución que es a Buenos Aires, el Departamento de Higiene Social y que es a Buenos Aires...

### ¿Se paga.

#### no se paga?

¿En qué quedamos?

Occurren en la actualidad, en la Secretaría de la presidencia de la república, que si se han de juzgar por los comentarios públicos, es algo que solo se conoce en una época de desconcierto administrativo, tal como la época de la política radical, que se ha especializado en vestir tantos galos que de años a esta parte los ha confundido.

Los que concurren diariamente a las oficinas de la presidencia, repiten sin cesar, que la política radical, que se ha especializado en vestir tantos galos que de años a esta parte los ha confundido.

Los que concurren diariamente a las oficinas de la presidencia, repiten sin cesar, que la política radical, que se ha especializado en vestir tantos galos que de años a esta parte los ha confundido.

Los que concurren diariamente a las oficinas de la presidencia, repiten sin cesar, que la política radical, que se ha especializado en vestir tantos galos que de años a esta parte los ha confundido.

Los que concurren diariamente a las oficinas de la presidencia, repiten sin cesar, que la política radical, que se ha especializado en vestir tantos galos que de años a esta parte los ha confundido.

Los que concurren diariamente a las oficinas de la presidencia, repiten sin cesar, que la política radical, que se ha especializado en vestir tantos galos que de años a esta parte los ha confundido.

Los que concurren diariamente a las oficinas de la presidencia, repiten sin cesar, que la política radical, que se ha especializado en vestir tantos galos que de años a esta parte los ha confundido.

Los que concurren diariamente a las oficinas de la presidencia, repiten sin cesar, que la política radical, que se ha especializado en vestir tantos galos que de años a esta parte los ha confundido.

Los que concurren diariamente a las oficinas de la presidencia, repiten sin cesar, que la política radical, que se ha especializado en vestir tantos galos que de años a esta parte los ha confundido.

Los que concurren diariamente a las oficinas de la presidencia, repiten sin cesar, que la política radical, que se ha especializado en vestir tantos galos que de años a esta parte los ha confundido.

Los que concurren diariamente a las oficinas de la presidencia, repiten sin cesar, que la política radical, que se ha especializado en vestir tantos galos que de años a esta parte los ha confundido.

Los que concurren diariamente a las oficinas de la presidencia, repiten sin cesar, que la política radical, que se ha especializado en vestir tantos galos que de años a esta parte los ha confundido.

Los que concurren diariamente a las oficinas de la presidencia, repiten sin cesar, que la política radical, que se ha especializado en vestir tantos galos que de años a esta parte los ha confundido.

Los que concurren diariamente a las oficinas de la presidencia, repiten sin cesar, que la política radical, que se ha especializado en vestir tantos galos que de años a esta parte los ha confundido.

Los que concurren diariamente a las oficinas de la presidencia, repiten sin cesar, que la política radical, que se ha especializado en vestir tantos galos que de años a esta parte los ha confundido.

Los que concurren diariamente a las oficinas de la presidencia, repiten sin cesar, que la política radical, que se ha especializado en vestir tantos galos que de años a esta parte los ha confundido.

### El caso del

#### "Abdulla Club"

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

Interpretación del Concejo del Club de la Unión.

### L. C.

Este caso de la política radical, que se ha especializado en vestir tantos galos que de años a esta parte los ha confundido.

Este caso de la política radical, que se ha especializado en vestir tantos galos que de años a esta parte los ha confundido.

Este caso de la política radical, que se ha especializado en vestir tantos galos que de años a esta parte los ha confundido.

Este caso de la política radical, que se ha especializado en vestir tantos galos que de años a esta parte los ha confundido.

Este caso de la política radical, que se ha especializado en vestir tantos galos que de años a esta parte los ha confundido.

Este caso de la política radical, que se ha especializado en vestir tantos galos que de años a esta parte los ha confundido.

Este caso de la política radical, que se ha especializado en vestir tantos galos que de años a esta parte los ha confundido.

Este caso de la política radical, que se ha especializado en vestir tantos galos que de años a esta parte los ha confundido.

Este caso de la política radical, que se ha especializado en vestir tantos galos que de años a esta parte los ha confundido.

Este caso de la política radical, que se ha especializado en vestir tantos galos que de años a esta parte los ha confundido.

Este caso de la política radical, que se ha especializado en vestir tantos galos que de años a esta parte los ha confundido.

Este caso de la política radical, que se ha especializado en vestir tantos galos que de años a esta parte los ha confundido.

Este caso de la política radical, que se ha especializado en vestir tantos galos que de años a esta parte los ha confundido.

Este caso de la política radical, que se ha especializado en vestir tantos galos que de años a esta parte los ha confundido.

Este caso de la política radical, que se ha especializado en vestir tantos galos que de años a esta parte los ha confundido.

Este caso de la política radical, que se ha especializado en vestir tantos galos que de años a esta parte los ha confundido.

Este caso de la política radical, que se ha especializado en vestir tantos galos que de años a esta parte los ha confundido.

Este caso de la política radical, que se ha especializado en vestir tantos galos que de años a esta parte los ha confundido.

Este caso de la política radical, que se ha especializado en vestir tantos galos que de años a esta parte los ha confundido.

Este caso de la política radical, que se ha especializado en vestir tantos galos que de años a esta parte los ha confundido.

Este caso de la política radical, que se ha especializado en vestir tantos galos que de años a esta parte los ha confundido.

Este caso de la política







# ¿Qué es su obra y sus héroes?

## "POR CULPA DE LA LUNA"

Se estrenó ayer esta película de Mary Miles Minter con el éxito que era de esperarse

La Sociedad General cinematográfica hizo la estrenar ayer en los cine Calla y Calles una hermosa película de la ingeniería de Mary Miles Minter. Nuestro público una vez más supo demostrar su conocimiento en "interpretación", haciendo obtener el film el éxito que indiscutiblemente se hacía acreedor. Tanto en "Por culpa de la luna", como en "Ojos del corazón", "El pariente" y "Ojos de la luna", la interpretación de la hermosa estrella es admirable y merece justamente el más grande elogio. El asunto de "Por culpa de la luna" es el que sigue:

Los amores de una joven ranchera cuya madre va a Washington acompañada por su padre y se convierte en una de las muchas predicciones de la realidad, es el tema central de este film. Mientras ella, que tiene la idea de que el matrimonio es una especie de locura, acepta todos los

## "El desengaño"

### EL ESTRENO DE HOY

La Corporación Argentina Americana de Film hará estrenar hoy en su programa "Omnibus" en los principales salones esta nueva producción.

Una interpretación de estrellas del teatro del silencio interpreta esta interesante película que no dudamos será bien acogida.

En "El desengaño" se plantea el conflicto de una mujer que pretende imponer la idea de amor no carnal, de las convenciones y de los prejuicios sociales. Por supuesto que la sociedad (to que se da en el momento actual, vive anteando su base, prestamente, en una pugna y en una convención, y por lo tanto, si una mujer y/o individuo se despidiera de ellos, exploraría realmente el dilema de haber violado o no su amor por encima de todo.

Ana Karenine es una mujer de rara belleza y de indolentes intenciones. Vive con su esposo, a quien respalda al bien no una y a la conciencia todos sus afectos en su hijo Sergio. Pero Ana Karenine no es feliz. En su mente de mujer que no ha conocido las dulzuras ni los altibajos de amar a un hombre educado con todas las cualidades, capaz de impresionar hasta las cuerdas más sensibles del alma femenina, y ella se agita sin deseos distintos. Por eso, cuando se una reunión le presenta al conde Wronsky, un militar que se ha hecho famoso por sus calaveradas.

Ana Karenine, impresionada hondamente sacaba sus propuestas con verdadero agrado. Lo invitaba a su casa después de cada una de sus visitas. Pero Ana Karenine no es una mujer vulgar. En su alma no caben dobleces ni situaciones falsas. En su caso, que, aun pudiendo mantener su religiosa ocultación, ella es la primera oportunidad de comenzar a amar, manifestando también en propósito de separarse de él. Pero para hacerla, tiene que abandonar a su hijo.

La madre y la amante sostienen, en su interior, una lucha intensa. Pero la amante, para el amor, el verdadero amor, es algo insuperable, que no retrocede ante sacrificios y que no al... La moral católica.

## "Flor de Andalucía"

La New York Film Exchange estrenará mañana en los cine del centro, este drama Gaumont (español).

"Flor de Andalucía" es una cinta en seis actos, interpretada por Gabriel Doria y Dennis Jagan, la que poseen interesante argumento que ha de gustar a nuestros lectores.

El "Terro Program" nos dará a conocer hoy, en los cine Empire y Rembrandt, una notable película dramática titulada "El alma en los ojos", que tiene por intérpretes a los famosos artistas Gunnar Tolnaes y Kate Rose.

La historia de "El alma en los ojos" trata alrededor de Rigi, un deslumbrante artista de variedades que alina sobre las miradas del mundo elegante. El conde Roberto de la Guerniera, joven propietario de un feudo del mismo nombre, está profundamente enamorado de la bella artista, pero su pasión se estrella irremediablemente contra la oposición de su familia, perteneciente a la alta sociedad.

No obstante su aparente riqueza, "El alma en los ojos" y acción... Rigi se espone cuando el joven le confiesa su amor.

El conde de Glaston, el conde Roberto, un poderoso, escéptico que no mira

con agrado el rumbo que toma la aventura de su sobrino, y de su misma opinión es su hermano, la orgulloso conde de Glaston; pero cuando el conde trae a Rigi a su casa se ven obligados a recibirlo, pero en la humillación que los produce su presencia.

Contra la voluntad de los miembros de la Guerniera se utilizan los preparativos para la boda; pero cuando ésta va a celebrarse, el conde sabe con sorpresa que Rigi ha desertado, después de decirle la siguiente misiva: "Mi partido con el hombre a quien he dado mi palabra. Perdóname."

Convenido Roberto de que Rigi ha jugado con su amor, guarda hasta ella un odio profundo.

Partir de este instante se desarrollan los más críticos y emocionantes episodios. La trama adquiere una intensidad insuperable y a través de sucesos de un humano y conmovedor realismo, vemos vagar dos existencias cruelmente azotadas por el destino. Rigi y Roberto.

"El alma en los ojos" — ya lo hemos dicho — es una historia de humanidades. En toda ella una sabia lección para la sociedad entera, sin distinción de clases ni de sexos. Como obra universal interesa a todos por igual y es bajo este aspecto que la agrupamos una firme y prolongada existencia en el corazón de nuestros principales salones.

## Los estrenos de junio de la Argentine Foreign Film

Martes 20: Selección Program. "Un grito en la noche", drama político interpretado por el célebre detective londinense Harry Hine.

Jueves 22: Rial Program. "Capricho femenino", una comedia en 3 actos, interpretada por Fico León y Germaine Miller.

Martes 27: Selección Program. "El suero del pueblo", comedia en 3 actos, interpretada por Margarete Kupfer y Hermann Michel.

Jueves 29: Argentin Program. "Lady Elizabeth", cine drama en 5 actos interpretado por Ethel Barrymore y H. J. Redcliffe.

## "Flor de Andalucía"

La New York Film Exchange estrenará mañana en los cine del centro, este drama Gaumont (español).

"Flor de Andalucía" es una cinta en seis actos, interpretada por Gabriel Doria y Dennis Jagan, la que poseen interesante argumento que ha de gustar a nuestros lectores.

El "Terro Program" nos dará a conocer hoy, en los cine Empire y Rembrandt, una notable película dramática titulada "El alma en los ojos", que tiene por intérpretes a los famosos artistas Gunnar Tolnaes y Kate Rose.

La historia de "El alma en los ojos" trata alrededor de Rigi, un deslumbrante artista de variedades que alina sobre las miradas del mundo elegante. El conde Roberto de la Guerniera, joven propietario de un feudo del mismo nombre, está profundamente enamorado de la bella artista, pero su pasión se estrella irremediablemente contra la oposición de su familia, perteneciente a la alta sociedad.

No obstante su aparente riqueza, "El alma en los ojos" y acción... Rigi se espone cuando el joven le confiesa su amor.

El conde de Glaston, el conde Roberto, un poderoso, escéptico que no mira

# ¿QUE ES CALEGARI?



**Calegari, es el caos**  
**Calegari, interesa como un problema vital**  
**Calegari, emociona como una sensación extraña**  
**Calegari, obsesiona como una idea fija**  
**Calegari, aterra como una espantosa tragedia.**  
**Calegari, horripila como una cruel pesadilla**  
**Calegari, vuelve loco al cuerdo y cuerdo al loco**  
**Calegari, hunde en el misterio mas absurdo**  
**Calegari, atormenta el espiritu**  
**Calegari, atenaza los impulsos**  
**Calegari, es audazmente maquiavélico**  
**Calegari, es terriblemente impresionante**  
**Calegari, es el misterio más inexplicable.**  
**Calegari, subyuga como un cuento de Hoffmann**  
**Calegari, es, sin embargo, perfectamente verosímil**

## Variedades y otros exccer

CON LO QUE SUERAN LAS ARTISTAS

Refiera de Robert, un músico que dig...

Linda Thelma, volver a los 15.

La Blasco, la vudú del hijo prodigo.

La Columba, por ahora en Jorge su cobrino y después, ¿con un morochito, según un indicativo telefónico.

Mary de Troie, un Packard con chaislog, hafa y sus rindimientos.

Rosita, un polvorín, grande para las uñas y una "figura" para vanitar.

La mamá del 176, con vestimenta, ventolinas y violines.

Carmen de Sevilla, una sala central.

La Dolores, un contrato eterno.

Pepita Golbas, visiones de oro y un joven escorrido.

Esther Rodríguez, muchos aplausos para dividir sus penas.

María Durán, un librito de goma.

Oleto de Naya, con la bendición del cura.

El hombre inventa un aparato extinguido.

La Columba, por ahora en Jorge su cobrino y después, ¿con un morochito, según un indicativo telefónico.

Mary de Troie, un Packard con chaislog, hafa y sus rindimientos.

Rosita, un polvorín, grande para las uñas y una "figura" para vanitar.

La Sevilla, una buena cosecha de túberculos.

Lina Ocampo, una pagita... para refrescos.

José Nelly Moore, unos cuantos kilos de gordura.

Evina Narvaez, un saliente mérito para representar con Antonio.

La Ballesteros, una hifa a la plancha.

La Padilla, un "nos" joven y robusto.

La Cavellina, que la planta del teatro y le aranea un bulicito.

La Gaceta, una salita nueva para reírse las que usa.

Extroña Jrd, debutar en el Emmental.

La Corralia, una sala central.

Morenta, adelgazar y rebajar unos centímetros.

Isabelita Fortuny, hacer las paces con el "rubio".

Camelita Rubio, unos baños en Pódi...

La Rubia Reyes, iniciar a La Montecarlo.

Ellen Deval, que engorde Arturo.

La Chaperio, un compañero más insulso.

Polter Zeuss, las tablas de Mielros mal...

La Robeca (suprimido por la censura).

Hanan Delput, la maestra para que lo toques.

Enriqueta Méndez, un novio de su estatua (1.15).

Amorita Rodríguez, un luchador.

Carmencita Moreno, un potito bien curado.

La Pól Cardell, un budi muy grande para guardar ratones.

María Ortiz, que le pasa por el...

Pepita González, llegar a estrella.

Marcela Baccolla, tantas cosas a la vez que aún no se decide.

La Iberia, que le cambien "entraineur".

La Reina, una pasta para disolver ar...

La Iberia, la muerte del Cienzo en tres de...

La Yocsa, un caramelo bien largo para repartir con su consorte.

Polter Zeuss, las tablas de Mielros mal...

La Montenegro, con las ruinas de Los Guanabarrinos.

María Luisa Castro, con todo lo largo.

Arnesto Perroyer.

Rama-Marchal.

Para no perder la buena costumbre de sacarse aplausos, efectuando un bote de juera a domingo, en Morón.

Campes-Varia.

Nos anuncian su próxima presentación en el Nopal Montevideano.

Los Gileles.

Concluyen por el bosque comiendo ajonjolí y pases, y en sus salos perdidos a la casa de marisetas.

## JUAN PROBST

"TERRA PROGRAM" presenta a

GUNNAR TOLNAES

KATE ROSE

en la notable producción dramática

# EL ALMA EN LOS OJOS

HOY

en los cine

EMPIRE

KATE ROSE

ESMERALDA







no es un remedio secreto, ni cura todas las enfermedades como otros tantos.

Si usted padece, desgracia padece de debilidad nerviosa, agotamiento de las fuerzas, no se desesperes: recorra a la

# EVANDRINA

el famoso remedio tónico y regenerador del organismo; pronto recuperará confianza en sí mismo, fuerza y energía.

La incredulidad no cabe en presencia de los hechos: haga una prueba con un solo frasco, y ya sentirá una impresión de alivio y bienestar que irá acentuándose hasta el completo restablecimiento de la salud.

**EN VENTA: Drogueria de la Estrella Ltda.**  
 DEFENSA, 215, una botecuela en todos los barrios, farmacias y droguerías.



## LOS GRANDES MAESTROS DE LA IDEA REDENTORA







